

# Respect

Music: Respect Aretha Franklin  
Intro: Wait 16 beats. Start L foot

Choreographer: Jeannie Klempt  
Level: Beginner

## Part A - Alamos (32 beats)

|              |                      |                      |
|--------------|----------------------|----------------------|
| 2 Alamos     | DS DS DS Stomp-Stomp | DS DS DS Stomp-Stomp |
|              | L R L R-L            | R L R LR             |
|              | &1 &2 &3 &4          | &5 &6 &7 &8          |
| 2 Basics     | DS RS DS RS          | DS DS RS RS          |
| Fancy Double | L RL R LR            | L R LR LR            |
|              | &1 &2 &3 &4          | &5 &6 &7 &8          |
| Triple       | DS DS DS RS          | Stomp DS DS RS       |
| Stomp Double | L R L RL             | R L R LR             |
|              | &1 &2 &3 &4          | 5 &6 &7 &8           |

## Part B - Vine (16 beats)

|            |  |
|------------|--|
| Clogover   | DS DS(xif) DS(ots) DS(xib) DS(ots) DS(xif) DS RS |
| Vine Left  | L R L R L R L RL                                 |
|            | &1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8                          |
| Clogover   | DS DS(xif) DS(ots) DS(xib) DS(ots) DS(xif) DS RS |
| Vine Right | R L R L R L R LR                                 |
|            | &1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8                          |

## Part A - Alamos (32 beats)

## Part B - Vine (16 beats)

## Part A - Alamos (32 beats)

## Part B - Vine (16 beats)

## Break - Chains (32 beats)

|             |                      |                       |
|-------------|----------------------|-----------------------|
| 2Chain Rock | DS RS RS RS (fwd)    | DS RS RS RS (turn360) |
|             | L RL RL RL           | R LR LR LR            |
|             | &1 &2 &3 &4          | &5 &6 &7 &8           |
| Chain Rock  | DS RS RS RS (backup) | DS DS RS RS           |
| Fancy Dbl   | L RL RL RL           | R L LR LR             |
|             | &1 &2 &3 &4          | &5 &6 &7 &8           |

*Repeat above 16 beats starting on R foot*

## Part A - Alamos (32 beats)

## Part B - Vine (16 beats)

## Bridge - Stomp (32 beats)

|               |                      |                      |
|---------------|----------------------|----------------------|
| 2Stomp Double | Stomp DS DS RS       | Stomp DS DS RS       |
|               | L R L RL             | R L R LR             |
|               | 1 &2 &3 &4           | 5 &6 &7 &8           |
| 2 Alamos      | DS DS DS Stomp-Stomp | DS DS DS Stomp-Stomp |
|               | L R L R-L            | R L R LR             |
|               | &1 &2 &3 &4          | &5 &6 &7 &8          |

## Part B - Vine (16 beats)

## Part A - Alamos (32 beats)

## Ending

|          |             |             |
|----------|-------------|-------------|
| 4 Basics | DS RS DS RS | DS RS DS RS |
|          | L RL R LR   | R L RL RL   |
|          | &1 &2 &3 &4 | &5 &6 &7 &8 |