

Get on Board by The Isaacs; Choreography: Naomi Fleetwood-Pyle **Sequence:** Wait 16, A B A B C B*
 Start horizontal line facing front/back (B-F; B-F; B-F); Person on your left is your partner. Left side face back.

Part A (64 beats) - Verse

Triple Bush Triple	DS DS DS BrushUp(1/4L) L R L R &1&2 &3 &4	DS DS DS RS R L R LR &5 &6 &7 &8	<i>Move forward on triple 1/4Left on brush Triple in place</i>
Charleston Step Kick 2	DS Tch(if) Toe/Heel(ib) L R R/R &1 &2 &3	RS DS Kick DS Kick LR L R R L &4 &5 &6 &7 &8	<i>In place</i>
Repeat	<i>Repeat above 16 beats 3Xs, end in line, facing partner</i>		<i>Last TripleB Move L to partner</i>

Part B (48 beats) - Chorus It's Gonna Rain

4 Basics do-se-do R	DS RS DS RS DS RS DS RS L RL R LR L RL R LR &1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8	<i>Do-Se-Do with partner passing RIGHT shoulder to RIGHT shoulder; end in original spot</i>
4 Basics do-se-do L	<i>Same footwork</i>	
Cowboy fwd	DS DS DS BrushUp DS RS RS RS L R L R R LR LR LR &1 &2 &3 &4 5 &6 &7 &8	<i>Triple: Face front & move front Chain: back up</i>
8 Singles	DS DS DS DS DS DS DS DS L R L R L R L R &1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8	<i>Move front raising arms up</i>
8 Basics	DS RS DS RS DS RS DS RS Repeat L RL R LR L RL R LR &1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8	<i>1st 4 Basics: Back up & lower arms 2nd 4 Basics: hook left arms with partner to switch to original spot, original direction</i>

Part A (64 beats) - Verse same movements

Part B (48 beats) - Chorus same except last 8 Basics move with partner to 2 vertical lines, end facing partner

Part C (16 beats) Break Get on Board

Heel Walk	DS Heel(if)-Step R(ib)S H(if)S DS H(if)S R(ib)S H(if)S L RL RL RL R LR LR LR &1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8	<i>in place; 2 vertical lines facing partner</i>
2 Rocking Chairs	DS BrUp DS RS(1/4L) DS BrUp DS RS (1/4L) &1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8	<i>end back to partner</i>
Repeat	<i>Repeat above 16 beats, to end facing partner</i>	

Part B* (32+32+16 beats) - Virginia Reel

4 Basics do-se-do R	DS RS DS RS DS RS DS RS L RL R LR L RL R LR &1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8	<i>Do-Se-Do with partner passing RIGHT shoulder to RIGHT shoulder; end in original spot</i>
4 Basics do-se-do L	<i>Same footwork</i>	
Cowboy fwd	DS DS DS BrushUp DS RS RS RS L R L R R LR LR LR &1 &2 &3 &4 5 &6 &7 &8	<i>Triple: meet & middle, raising hands up Chain: stay, jazz hands up</i>
8 Singles Reel	DS DS DS DS DS DS DS DS L R L R L R L R &1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8	<i>Last couple glides through to become head couple; others back up & lower arms to let them through.</i>
Repeat	<i>Repeat above 32 beats; same movements</i>	
8 Basics	DS RS DS RS DS RS DS RS Repeat L RL R LR L RL R LR &1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8	<i>Other couples duck through bridge & off to alternate sides to end in one chorus line all facing front</i>

Original Sequence: Wait 16, A B A B C B* B

Original Choreography Part A (64 beats) -Brush & Box

Triple Bush Triple	DS(ots) DS(ib) DS(ots) BrushUp (1/4L) DS DS DS RS L R L R R L R LR &1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8
Charleston Step Kick 2	DS Tch(if) Toe/Heel(ib) RS DS Kick DS Kick L R R/R LR L R R L &1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8
<i>Repeat</i>	<i>Repeat above 16 beats 3Xs to make a box, end face front</i>

Original Choreography Part B (48 beats) -Chorus

Triple Brush Turn Chain	DS DS DS BrushUp (1/2L) DS RS RS RS (moving right) L R L R R LR LR LR &1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8
<i>Repeat</i>	<i>Repeat above 8 beats, end face front</i>
Cowboy	DS DS DS BrushUp(moving fwd) DS RS RS RS (backing up) L R L R R LR LR LR &1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8
8 Singles It's gonna rain	DS DS DS DS DS DS DS DS (moving fwd, raising arms) L R L R L R L R &1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8
4 Swing Basics	DS(ib) RS DS(ib) RS DS(ib) RS DS(ib) RS L RL R LR L RL R LR &1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8
4 Basics 360	DS(1/4L) RS DS(1/4L) RS DS(1/4L) RS DS(1/4L) RS L RL R LR L RL R LR &1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8

Original Choreography Part B* (32 beats)

Triple Brush Turn Chain	DS DS DS BrushUp (1/2L) DS RS RS RS (moving right) L R L R R LR LR LR &1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8
<i>Repeat</i>	<i>Repeat above 8 beats, end face front</i>
Cowboy	DS DS DS BrushUp(moving fwd) DS RS RS RS (backing up) L R L R R LR LR LR &1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8
4 Singles Fwd 4 Singles Back	DS DS DS DS (moving fwd) DS DS DS DS (backing up) L R L R L R L R &1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8